

全2回

※1回受講も可能です

松田昌の新刊『もっと楽しむ鍵盤ハーモニカ』徹底攻略セミナー

本講座は開催 10 日後を目安として全国どこからでも、期間内なら何回でもご視聴できる動画共有サイトの「Vimeo」で配信をいたします。送られた URL をクリックしてパスワードを入れるだけで誰でも簡単にご視聴できますので、遠方で会場まで来られない方、コロナ禍で移動が心配な方等ぜひ「Vimeo 視聴」での受講をお勧めいたします。詳細は下記へお問い合わせください。

■第一回：2022 年 6 月 14 日（火） 10:30～12:30

【吹く楽しみを満喫するために！】

- ①基礎練習のコツ！～ 腹式呼吸・強弱変化・タンギング ★基礎練習をサラッと行います。
②歌うように吹くためのコツ！～フレーズの捉え方・微妙なタンギング・コブシ

■第二回：2022 年 7 月 12 日（火） 10:30～12:30

【アンサンブルを楽しむために！】

- ①アンサンブルを成功させるコツ！ ★聴く・役割を意識する
②両手弾きのコツ！～左手の使い方～・バランス



講師：松田昌
＜講師プロフィール＞

宝塚市生まれ。名古屋在住。東京芸術大学作曲科中退。第 10 回インターナショナル・エレクトーン・コンクールでグランプリを受賞。その後、キーボード・アーティストとして、山本寛斎の『ハローベトナム』をはじめ、国内外のイベントに出演。

作曲家としては、松竹映画『事件』や TV ドラマ『土曜サスペンス』の作曲を担当。鍵盤ハーモニカ歴は 40 年。

2006 年、初のアルバム『ピアノキスト MASA』をジャズピアニスト佐山雅弘とのデュオでリリースし、本格的に鍵盤ハーモニカデビュー！その後、鍵盤ハーモニカのための作品を多数作曲。ストラップを使った「両手奏法」、「循環呼吸」、話すように微妙な口の変化を使って演奏する「モグモグ奏法」など、新しい奏法を世に送り出し、鍵盤ハーモニカの世界を牽引し続けている。東京・大阪・名古屋でレッスンをして後進の指導につとめている。名古屋音楽大学客員教授。

MASA ミュージックプラン
オフィシャルサイト
<http://www.masa-mp.com>
★ You Tube、HP のブログ、Facebook など、活動の様子が見られます。

●会場：伊藤楽器イトミュージックサロン船橋内「メンバーズルーム」

●受講料：【前売】2 回券 一般 8,000 円 / PTNA & 伊藤楽器 PTC 会員 7,000 円
1 回券 一般 4,500 円 / PTNA & 伊藤楽器 PTC 会員 4,000 円

【当日】上記金額の各 500 円増し ※会場受講定員は 12 名で締切

受講料お振込先：千葉銀行船橋支店（普）No.2185005（株）伊藤楽器

なお受講につきましては「重要」Vimeo ヴィメオ 視聴対象セミナーについて」を必ずお読み下さい。

<https://www.ito-ongaku.com/info/info-86329/>



●使用テキスト：『マサさんの もっと楽しむ 鍵盤ハーモニカ』

【模範演奏 + ピアノ伴奏 CD 付】

（商品番号 GTW01100159 / 定価 3,300 円（10% 税込））（ヤマハミュージックエンタテイメントホールディングス）

テキストは当日会場でも販売いたします

※お問い合わせ・お申し込み



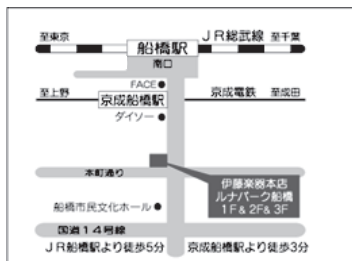
イトミュージックサロン 船橋

〒273-0005 船橋市本町 1-9-9 ルナパーク船橋 2F

TEL：047-431-0111 / FAX：047-432-7818

URL：<http://www.ito-ongaku.com>

Email: yypcfuna@itogakki.co.jp



後援：一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）

キ リ ト リ セ ン

イトミュージックサロン船橋（Fax. 047-432-7818）行き

第 1 回 第 2 回 全 2 回 ※参加回のにチェックマークを入れてください 申込日 月 日

松田昌

『もっと楽しむ鍵盤ハーモニカ』
徹底攻略セミナー

申 込 書

お名前	希望受講方法		・会場	・Vimeo
ご住所	〒			
TEL	FAX			
E-mail	※Vimeo 受講の方は必ず記入			
種別	一般 / PTNA 会員 《() 支部・無所属》 / PTNA 船橋支部会員 / 伊藤楽器 P.T.C 会員			

※お客様が本書面に記載された個人情報（氏名、住所、電話番号）は、当社の営業活動（ダイレクトメールの発送等）のために使用いたします。法令で定める場合のほか、お客様の承諾なしにはほかの目的には使用いたしません。